



# ワークショップ② エリアごとの活用イメージ(中央広場・芝生広場・春日池)

## ②春日池

現状・特徴

- 鳥や、公園、そば、ゴミが浮いている。池の近くまで行くことができない。
- 水際空間 池と園路との間の空間。立ち入ることはできないが、野鳥が羽を休める姿も見られる。
- ウテビ 江戸時代につくられた構造物を今でも見ることができ。

活用イメージ

- 「フリーマーケット」家庭の不要品は、お宝の必需品!
- 音楽の自由!! 自由の野音を響かせるイベントを企画したい!
- ワークショップ イベント
- 石の下や橋の下に、お宝をさがす!
- リハビリ運動 健康維持 高齢者対策
- コミュニケーションの深化 → 情報交換
- 健康維持の場を設ける
- 高齢者のための「健康」をテーマにしたイベント(社会保険課)
- 「食を繋ぐ」プロジェクトのふたつは、食を繋ぐ
- 「安全」
- 横の交流、世代間の交流、世代間のつながり
- 雨の日に過ごせる場

① 芝生広場付近からの眺望  
木立が邪魔にならないため、子供運動器具

② 春日池  
春日池により、交通量の間に良好な距離感が保たれている。

③ うらしま橋  
春日町浦上と能島を結ぶ橋と名付けられた。

④ 水際空間  
池と園路との間の空間。立ち入ることはできないが、野鳥が羽を休める姿も見られる。

⑤ ウテビ  
江戸時代につくられた構造物を今でも見ることができ。

# ワークショップ② エリアごとの活用イメージ(中央広場・芝生広場・春日池)

## ③中央広場

### グループB-2

現状・特徴

- 広場的な使い方ができる園路としてつくられた。
- 一種の屋外美術館のようなイメージも持たされている。
- モニュメントは人が語らいの場となることを期待して作られている。
- 草がぼうぼうとなっている。
- 花壇に花が植えられていない。
- モニュメントの作品の説明がない。
- ベンチが老朽化してぼろぼろになっている。
- タイルが部分的に剥がれている場所がある。
- 管理事務所が有効に活用できていない。(現在は公園の清掃等を行う事業者の倉庫・休憩所として利用している。)

活用イメージ

- 基本計画の段階  
屋外美術館  
ベンチ、彫刻  
モニュメント  
イメージ 西洋風
- 中央・芝生広場  
ともに手入れが必要
- ラジコン  
したい
- 孫自慢大会  
と赤ちゃんのハイハイレース  
がしたい
- 時間帯で利用層が異なる  
夜も使いたい
- 7-11の7
- 7-7-7  
(子ども参加)
- 子どもたちの  
カードバトル  
大会
- タイルが剥がれて  
いるところを  
修繕
- ベンチ  
休憩のためのベンチが置かれているが、老朽化したものも見られる。
- モニュメント「太陽の滴」  
広場の先に、橋谷一真氏により制作されたモニュメントが設置されている。
- モニュメント「太陽の滴」  
モニュメントは近くまで立ち入ることができ座ることできる。
- 管理事務所  
トイレが併設された管理事務所は、管理者の休憩所・倉庫として利用されている。

① 公園のエントランス  
公園の正面入り口から最初に見える景色で、奥にはモニュメントが見える。

② 舗装  
舗装は石畳調のタイル張りであり美術館調の雰囲気が出されている。

③ 植栽樹  
随所に植栽樹がつけられており、草が繁茂している。

④ ベンチ  
休憩のためのベンチが置かれているが、老朽化したものも見られる。

⑤ 植栽樹  
一部の植栽樹には砂利が敷かれ雑草が生えないようになっている。

⑥ ボケツスペース  
不整形に花壇や植栽樹が作られていることで、様々なポケットのような空間がある。

⑦ モニュメント「太陽の滴」  
広場の先に、橋谷一真氏により制作されたモニュメントが設置されている。

⑧ モニュメント「太陽の滴」  
モニュメントは近くまで立ち入ることができ座ることできる。

⑨ 植栽樹  
一部の植栽樹には砂利が敷かれ雑草が生えないようになっている。

⑩ 管理事務所  
トイレが併設された管理事務所は、管理者の休憩所・倉庫として利用されている。

# ワークショップ② エリアごとの活用イメージ(中央広場・芝生広場・春日池)

## ④ 芝生広場

イノベーション

9日見ながら  
火を  
語り合う会

バーベキュー  
が  
たき火が  
したい

マルシェ

草の手入れ

樹木が  
多すぎる?

長時間滞在  
できる場所  
取菜 + 休養  
家族連れ増

ウォーキング  
イベント

草むしり  
犬の散歩が多い  
テニスの人がいる

芝生広場に  
バーベキュー台を  
作る。おしゃべり  
できる場所  
だからおしゃべり  
したい

雨が降ると  
ベンチが濡れる  
から屋根のある  
ベンチを作る

すのこの草が  
長いか  
張る物  
を張る

巨大  
ハンモック  
(ほしい)

### グループB-2

現状・特徴

- 軽い運動も行えるなど、春日池公園の中で一番活動的で自由に使える場所として作られている。
- 春日池を眺めるロケーションがとても良い。
- せっかくな自由に見えるスペースを十分に生かされていない。
- 芝生や雑草が長くなっている。
- 健康器具が設置されているが、使い方がわからないとの声も聞かれる。

①自由に使える空間  
遊具等も設置されず、公園の中で最も自由に使える空間となっている。

②座れる石  
随所にならぶと座れる場所として石が置かれている。

③春日池の眺め  
広場でゆっくりと過ごしながら春日池を眺めることができる。

④木かげ  
周囲には大きな樹木が植えられ、木かげを作り出している。

⑤園路との緩衝空間  
園路と周囲との間に樹木が植えられ憩いと移動の緩衝空間となっている。

⑥芝生  
座る・走る・寝転ぶなど、芝生は様々な過ごし方ができる。

⑦樹木  
部分的に老朽化した樹木が見られる。

⑧健康遊具  
園路沿いに健康器具が設置されているが、使い方がわからないとの声も聞かれる。

⑨芝生の管理  
季節によっては、芝が長く伸びすぎ利用しづらい時期もある。

⑩モニュメントとの一体感  
モニュメントと広場の自然が違和感なくつながり一体感が形成されている。

# ワークショップ② エリアごとの活用イメージ(冒険の国)

## グループC

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

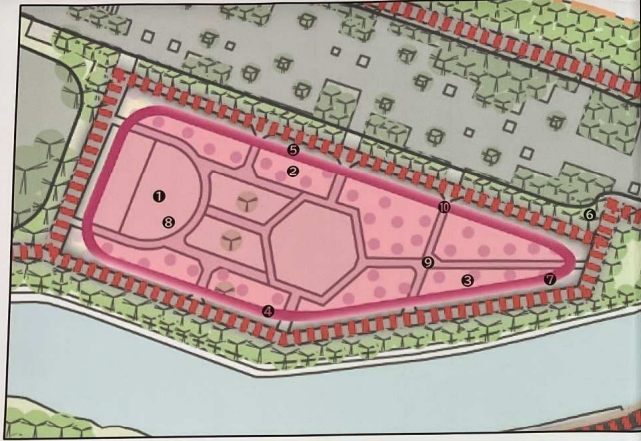
おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

おもしろい  
おしゃべり  
できる場所  
おしゃべり  
できる場所

# ワークショップ② エリアごとの活用イメージ(ばら園)

## ⑥ばら園(花の広場)



### 現状・特徴

- 第2のばら公園を構想しながら、西洋風の庭をイメージされている。
- 42品種・2,300本のばらが植えられている。
- ばらの名前の表示も設置されており、多様なばらが植えられている。
- 枯れ木が多い印象がある。
- 藤棚は蔓が垂れているなどしているため、入り口付近が暗い。
- ベンチが少ないのでゆっくりできない。

### グループD

ばらの作者  
由来が  
くわしく  
プレート

自分たちも  
入れたり  
手入れを  
する  
家畜を  
持てては？

講習会を  
ここで実施

みんなで  
手入れ!

席をゆくり  
ばら見たい  
(ベンチ欲しい...)

写真  
とりたいたい!

研修会を  
保育所・小学校の  
子どもたちと  
保護者でも。

ばら回廊の  
案内板を  
設置



①西洋風の庭  
西洋風の庭をイメージして作られたばら園全体を眺めることができる。



②2,300本のばら  
シーズンには2,300本のバラが咲き誇る様子を楽しむことができる。



③ばらの管理  
市職員や委託業者により、ばらの剪定や除草などが行われている。



④園路  
ばら園内をウォーキングのコースとして利用する人も多くみられる。



⑤藤棚  
中央広場側には藤棚のトンネルがつけられている。



⑥駐車場側からの入口  
入口側にもばらが植えらればら園の存在が分かりやすくなっている。



⑦舗装  
ばら園内の園路は、ばらの色が生える土系の舗装となっている。



⑧段状の花壇  
ばらを立体的に楽しめるように段状の花壇になっている。



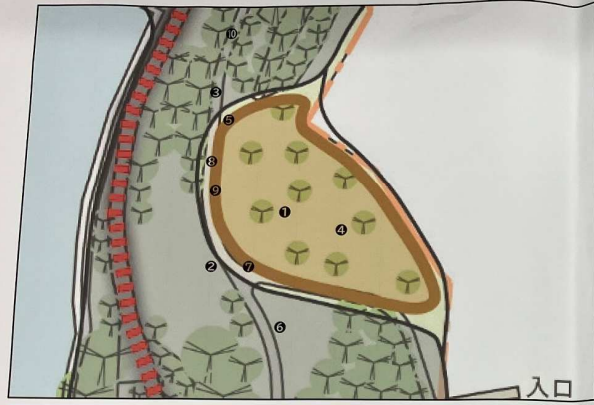
⑨管理  
ばらの季節以外、花壇内は雑草が伸びた状態になってしまっている。



⑩藤棚の入口  
藤棚の入口は蔓が垂れてきており、トンネルに入りづらい印象を与えてしまっている。

# ワークショップ② エリアごとの活用イメージ(ばら園)

## ⑦ばら園(四季の森)



### 現状・特徴

- 緩やかな法面として春日池を展望できるスペースとしてつくられた。
- 21品種・1,000本のばらが植えられている。
- 木が伸びており池を眺めることができない。
- 花の広場と比べて、ばらが少ししか植えられていない。
- 人にあまり立ち寄りされていない。
- 案内板がなく、園路もガタガタになっていて行きづらい場所になっている。

### グループD

⑦ 景観を楽しむ  
ながらばら園の  
向を散歩したい

木で見えなくて  
かたはら池か  
といても  
むいっかも

ゆるゆる  
遠くから  
来てもらえる  
ように??

この木を  
切て?



①1,000本のばら  
ばらの季節には1,000本のばらが咲き、ばら園(花の広場)とは趣き異なる。



②アクセス  
丘になっており、登り坂を上った先に見える景色の移り変わりを楽しめる。



③花壇  
シーズン以外は草がのびてしまっている。



④ベンチ  
丘の上から春日池を眺める設計であるが、樹木が伸び、現在は池を望むことができない。



⑤園路  
分かれ道がつけられ、歩きながら楽しむことができる。



⑥自然(どんぐり)  
園路沿いにはどんぐりがたくさん落ちており、ちょっとした広場のように使われている。



⑦ばらの手入れ  
シーズン以外も、ばら園部分は手入れがなされている。



⑧利用者  
ウォーキングや犬の散歩があまり見られない。



⑨案内板  
案内板が設置されていない。



⑩園路  
路面がガタガタになっており、通行しにくい状態となっている。

バラ棚?  
つくってみる  
(ウォーキング中の  
人が通れるように)

入り口  
(登り口)に  
ばらの下を

あまり立ち寄りがないため