



じんけんへいわしりょうかん
人権平和資料館だより

2022年(令和4年)4月

HUMAN RIGHTS & PEACE

だいごう
第273号

〒720-0061

ふくやましまるのうち
福山市丸之内1-1-1

TEL 924-6789

FAX 924-6850

じんけんへいわ
人権と平和は

せいぎ
21世紀のキーワード

jinken-heiwa-shiryokan@city.fukuyama.hiroshima.jp



じょせいがいほうつうどう
女性解放運動「後戻りのない道」(アフガニスタン)

みつい
三井マリ子さん提供

さげ げいじゆつ 「叫ぶ芸術」 み せかい じょせい ポスターに見る世界の女性たち

きかん がつ にち にち がつ にち にち
期間 4月17日(日)~6月26日(日)

さげ げいじゆつ み せかい じょせい
「叫ぶ芸術」~ポスターに見る世界の女性たち~とは

こんかい きかくてん あいおんな ねん がつ つづ にんき れんさい
今回の企画展は、「♀女のしんぶん」で2012年10月から続いている人気の連載
きじ をパネル化したものです。パネルでは、せかい じょせいせいさく けんきゆう みつい
記事をパネル化したものです。パネルでは、世界の女性政策を研究している三井マ
り子さんが各地で集めたポスターを、みつい かいせつ まじ しょうかい
り子さんが各地で集めたポスターを、三井さんの解説を交えて紹介しています。

うらめん つづ
裏面に続く

このポスターはどれも、それぞれの国で、女性解放運動や男女平等推進の広報に使われた貴重なコレクションです。

日本においては、戦後すぐの1946年4月10日の衆議院議員選挙で、日本女性は初めて投票所に向かいました。全国から79人の女性が立候補し、39人が当選しました。割合にして8.4%でした。ところが2021年現在、いまだに女性の衆議院議員の割合は9.9%にすぎません。ポスターを通して、世界の女性が何に怒り、何を求めているかを感じ取っていただけたら幸いです。

企画展関連行事

講演会：「女性解放運動とは」

入場無料

日時：5月22日（日）13：30～15：00

講師：山下直子さん 福山女性ネットワーク事務局長

場所：福山市人権平和資料館

映画会：「大コメ騒動」

入場無料

日時：6月12日（日）

①10：30～ ②13：30～

場所：福山市人権平和資料館



～あらすじ～

1918年（大正7年）8月、富山の海岸に暮らすおかかたちは、毎日上がるコメの価格に頭を悩ませていた。夫や育ち盛りの子どもたちにコメを食べさせたくても高くて買えない現状に困ったおかかたちは、コメを安く売ってくれと米屋に嘆願に行くが失敗し、おかかたちのリーダーであるおばばが逮捕されてしまう。おかかたちの願いもむなしく、コメの価格高騰はとどまることをしらなかった。そんな中、ある事故をきっかけに、我慢の限界を迎えたおかかたちがついに行動に出る。主人公・松浦いと役を井上真央、姑役夏木マリ、夫・利夫役をみうらたかひろ三浦貴大がそれぞれ演じる。