

日 曜	常設展示室	企画展示室	ギャラリー	ホー ル	多目的室
1 火	<p>冬季所蔵品展</p> <p>「20世紀 二大革命 フォーヴィスムVSキュビスム -色彩と形態の革新-」</p> <p>12月15日(水)～ 3月27日(日)</p> <p>20世紀の初頭、色彩と形態の革新を起こし、芸術表現を自由にしたフォーヴィスムとキュビスム。この二大革命を牽引したパブロ・ピカソとアンリ・マティスを出発点として、その影響を受けた日本人画家の作品までを展覧します。</p>	<p>特別展</p> <p>「アニメサザエさんとともに 50年 -エイケン制作アニメーションの世界-」</p> <p>2月22日(火)～3月27日(日)</p> <p>日本のアニメ創成期から数々の人気アニメを世に送り出してきたアニメスタジオ『エイケン』。「鉄人28号」「エイトマン」「サスケ」のらくろ」「キャブテン」「ガラスの仮面」「ぼのぼの」など、60年代から今日に至るまでエイケンが制作したアニメは、幅広い世代に親しまれてきました。中でも、アニメ「サザエさん」の制作は、約50年の長きにわたって手掛けており、現在も毎週日曜日のテレビの顔として日本中の人々に愛され続けています。</p> <p>本展ではエイケンが制作したアニメ作品の中から、「サザエさん」を軸に、原画、セル画などの貴重な資料約400点を展示。テレビアニメーション創成期から現在までの50年間を振り返りつつ、エイケンによるアニメ制作の全貌を明らかにします。</p>	<p>第11回 D R C 絵画展</p> <p>3月1日(火)～3月6日(日) 最終日：16:30 (観覧料：無料)</p> <p>主催：D R C 絵画研究会 ☎ 084-925-4813 (品川)</p>	<p>中止</p> <p>六吹ビジネス専門学校 CGデザイン学科グラフィックデザイン 学科卒業制作展2022</p> <p>主催：穴吹ビジネス専門学校</p> <p>中止</p>	<p>中止</p> <p>ANABUKI デザインスカウト2022</p> <p>中止</p>
2 水					
3 木					
4 金					
5 土					
6 日					
7 月	休館日				
8 火	 <p>吉田卓《静物》1924年</p>	 <p>《サザエさん》©長谷川町子美術館</p>	<p>第10回 フォトクラブ光映写真展</p> <p>主催：フォトクラブ光映</p> <p>延期</p>	<p>カワイ造形フェスティバル 3月13日(日)～16:30 主催：カワイ絵画造形教室 ☎ 084-922-4998 (カワイ絵画造形教室 福山事務所)</p>	<p>新型コロナウイルス感染防止のため、関係者のみ入場</p>
9 水					
10 木					
11 金					
12 土					
13 日					
14 月	休館日				
15 火	 <p>里見勝蔵《イビザの岩山》1950年</p>	<p>表現の現在地 (福山明王台高等学校 美術部OB展)</p> <p>3月15日(火)～ 3月21日(月・祝) 最終日：16:30 (観覧料：無料)</p> <p>主催：福山明王台高等学校 美術教諭 ☎ 084-952-1110 (福山明王台高等学校 村田)</p>	<p>第14回 盈華展 3月23日(水)～ 3月27日(日) 最終日：16:30 (観覧料：無料)</p> <p>主催：盈進中学高等学校 美術部・書道部 ☎ 084-955-2333 (盈進中学高等学校)</p>	<p>休館日</p>	<p>休館日</p>
16 水					
17 木					
18 金					
19 土					
20 日					
21 月	休館日				
22 火	<p>休館日</p>	<p>岡孝博・竹本義子二人展 3月29日(火)～4月3日(日) 最終日：16:00 (観覧料：無料)</p> <p>主催：備後新制作会員 ☎ 03-3417-0850 (竹本)</p>	<p>第20回ふくやまサマンサ キルトパッチワーク展 3月29日(火)～4月3日(日) 最終日：16:00 (観覧料：無料)</p> <p>主催：サマンサキルト ☎ 090-7547-5959(谷野)</p>	<p>休館日</p>	<p>休館日</p>
23 水					
24 木					
25 金					
26 土					
27 日					
28 月	休館日				
29 火					
30 水					
31 木					

観覧料

<p>冬季所蔵品展 「20世紀 二大革命 フォーヴィスムVSキュビスム -色彩と形態の革新-」</p>		<p>特別展 アニメサザエさんとともに50年 -エイケン制作アニメーションの世界-</p>	
<p>一般共通券 1,110円「特別展」「所蔵品展」共に観覧いただけます。</p>			
一般	310円(250円)	一般	1,000円(800円)
高校生以下	無 料	高校生以下	無 料

<p>次の方は無料です。証明となるものを受付にご提示ください。(コピー不可)</p> <ul style="list-style-type: none"> ■社会福祉施設に入所されている方。 ■福山市、府中市、神石高原町に住所を有する65歳以上の方。 (運転免許証や健康手帳など、住所・年齢が確認できるものが必要) ■身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者手帳を持参する方及び介護者1名。 <p>※開館時間は午前9時30分から午後5時までです。 ※月曜日は休館日(祝休日の場合開館、その翌日休館)</p>

※()内は有料20名以上の団体料金

新型コロナウイルス感染症の感染状況により、各種イベントが中止・延期になる場合があります。最新情報については当館公式ホームページやTwitterなどでご確認ください。各種イベントには、必ずマスク着用でご参加ください。

ふくやま美術館 第7回 特別茶会 《 誰もが気軽にお茶を楽しめます！ 》

- 日時：2022年3月6日(日) 10:00～16:00 (受付は15:30まで)
- 会場：ふくやま美術館 2階 茶室
- 茶券：700円
- お茶席担当：(一社)表千家同門会 備後支部

ボランティア「くすのき」によるやさしいアートガイド

- 日時：2022年3月12日(土) 11:00～(約30分)
- 内容：北川民次とふくやま美術館所蔵の日本刀について説明します。
- 会場：1階ロビー ● 聴講料：無料
- 主催：ふくやま美術館ボランティア「くすのき」

ミュージアム・パスポート会員募集(友の会会員)のご案内

ふくやま美術館友の会は、美術館をもっと楽しみたい方のために、ミュージアム・パスポート会員(友の会会員)を募集します。当美術館及びふくやま書道美術館所蔵品展がフリーパスになるほか、催し物案内の送付、ミュージアムショップでの割引など、美術館をさらに身近に楽しんでいただける特典がいっぱいです。

- 年会費：一般会員 3,000円/学生会員 1,500円/特別会員A 20,000円/特別会員B 10,000円
- 有効期限：2022年4月1日から2023年3月31日まで有効
- 特典：所蔵品展及び特別展の無料観覧
(※会員ごとに無料回数が異なりますが、例えば一般会員の方は特別展が年4回無料になります。)
美術館展覧会などの情報提供
- 受付開始日：2022年3月25日(金)～
- 問い合わせ：ふくやま美術館 友の会事務局 ☎ 084-932-2345

次回特別展のご案内

アーツ・アンド・クラフツとデザイン ウィリアム・モリスからフランク・ロイド・ライトまで

会期：2022年4月9日(土)～6月5日(日)

休館：月曜日※5月2日(月)は開館

開館時間：9:30～17:00

※5月27日(金)、28日(土)、6月3日(金)、4日(土)は19:00まで開館

観覧料：一般1,000円(800円)、高校生以下無料

※()内は前売りまたは有料20名以上の団体料金

アーツ・アンド・クラフツは、産業化が進む19世紀後半のイギリスで興ったデザイン運動です。この運動を先導したウィリアム・モリスは、ハンド・メイドによる質の高い製品を生産し、生活に人間らしい温かみを取り戻そうとしました。本展では、モリスの多様なジャンルでの実践から英国での展開、独自の発展を遂げたアメリカへの影響まで、壁紙や織物、家具、金工、ステンドグラスなど約170点以上の多彩な作品により、日常品の有用性と美しさの両立を目指したこの運動の広がりをご紹介します。



ウィリアム・モリス《いちご泥棒》1883年
Photo©Brain Trust Inc.