

福山駅前再生ビジョン・福山駅周辺デザイン計画の策定後、駅周辺では、エフピコRiM・旧キャスパ・中央公園Park-PFIなど、エリアの価値に大きな影響を与える重要な事業が動き始めており、複数の事業との連携や公共空間の活用を通じて、今後それぞれの事業による変化を良い流れとしてエリア全体に波及させ、自立して持続するまちを自分たちの手で作っていくため、エリアの将来について学び考える場。

第1回

ローカルコンテンツの集積による再生をめざすエフピコRiMや備後圏域の玄関口としてふさわしい施設として整備が進む旧キャスパ等跡地がある三之丸町周辺エリアを対象として開催。

第2回

中央公園Park-PFIによるガーデンレストラン「Enlee(エンリー)」がオープンした中央公園周辺エリアを対象として開催。

第1回

日時・場所:2021年7月1日 ふくやま文学館 研修室

エリア:三之丸町周辺エリア

テーマ:ローカルコンテンツでエリアを変える

ゲストトーク

- 今後の日本の商業施設は、買い物目的からライフスタイルを豊かにしてくれる場所が変わっていく。
- ファンベースづくりのエリアマネジメントでロイヤルカスタマーをつくるのが重要だ。単に定められた地域を維持管理する従来の組織でなく、そのエリアの中長期的な計画づくりや最適な推進を担い、情報の蓄積・発信、社会的な提言活動ができる組織づくりが望ましい。
- わざわざ行くだけのローカルコンテンツ価値を作り出すこと。特に食のコンテンツは季節性もあり、何度も行く動機になりやすい。
- まちを一つの事業体として見立て、訪れたい、住みたい、働きたい、の3価値の相乗効果を最大限に高めること。



ゲスト／松本大地さん
株式会社商い創造研究所
株式会社賑わい創研
代表取締役

意見交換の主な内容

- 買い物に行くだけの盛り上がりではなく、人が集まりコミュニケーションがとれる場所を確保することが大事である。
- 駅周辺の各エリアにさまざまな特色があればよい。
- ファンベースづくりの大事さを学んだ。自分が好きなことを見つめなおすことで、ファンづくりのきっかけが見えてくる。
- 三之丸町は住む人が増えており、住んでいる人が居心地が良く住みやすいまちにしていきたい。



福山駅周辺のエリア価値を向上させる方法を学ぶ講座

福山駅前再生ビジョン・福山駅周辺デザイン計画の策定後、駅周辺では、エフピコRiMリノベーション再生事業・旧キャスパ等跡地の再生・中央公園Park-PFIなど、エリアの価値に大きな影響を与える重要な事業が動き始めています。複数の事業との連携や公共空間の活用を通じて、今後それぞれの事業による変化を良い流れとしてエリア全体に波及させ、自立して持続するまちを自分たちの手でつくっていくため、エリアに関係する事業者や市民の方などを対象に、エリアの将来について学び考える場を設けることとしました。

第2回は中央公園Park-PFIによるガーデンレストラン「Enlee（エンリー）」がオープンした中央公園周辺エリアをメインエリアとして開催します。ゲストスピーカーには、プレイスメイキングの実践・研究に取り組まれている、有限会社ハートビートプラン 取締役 園田聡さんをお迎えし、中央公園周辺エリアのまちづくりを考えていきます。

第2回

2021.8.30

Mon 14:00-16:00

~~場所 まなびの館ロースコム 中会議室~~
~~（福山市霞町1-10-1）~~

※~~現地~~ or オンライン で参加可能

プログラム

- 13:30 受付開始
 - 14:00 開会
 - 14:00～ 開催趣旨とテーマ説明
 - 14:15～ レクチャー
 - 15:30～ 参加者全員を交えた意見交換
~~オンライン（zoom）参加者は、~~
~~ブレイクアウトルームによる意見交換~~
 - 16:00 閉会
- ※プログラムは変更となる可能性があります。

テーマ・エリア **中央公園周辺エリア**

“つかう”から考えるまちづくり

ゲストスピーカー



園田 聡さん
SONODA SATOSHI

有限会社ハートビートプラン
取締役

認定NPO法人
日本都市計画家協会理事

1984年埼玉県所沢市生まれ。2009年工学院大学大学院修士課程修了。商業系企画・デザイン会社勤務を経て、2015年同大学院博士課程修了。博士（工学）。2016年より有限会社ハートビートプラン。専門は都市デザイン、プレイスメイキング。現在は、大阪・東京を拠点に全国各地でプレイスメイキングの理念・手法を用いた実践・研究に取り組んでいる。著書に「プレイスメイキング～アクティビティ・ファーストの都市デザイン～」(学芸出版社)。

ファシリテーター



清水 義次さん
SHIMIZU YOSHITSUGU

株式会社アフタヌーンソサエティ
代表取締役

福山駅前デザイン会議座長

1949年生まれ。東京大学工学部都市工学科卒業。マーケティング・コンサルタント会社を経て、1992年、株式会社アフタヌーンソサエティ設立。都市生活者の潜在意識の変化に根ざした建築のプロデュース、プロジェクトマネジメント、都市・地域再生プロデュースを行う。主なプロジェクトとして旧千代田区立練成中学校をアートセンターに変えた3331 Arts Chiyoda、旧四谷第五小学校を民間企業の東京本社に変えた新宿歌舞伎町喜兵衛プロジェクトなどがある。地方都市においても若手県紫波町オガールプロジェクトなどで公共の遊休不動産を活用しエリア価値を向上させるリノベーションまちづくり事業をプロデュースしている。

申込方法

- ・新型コロナウイルス感染拡大防止早期集中対策のため、オンラインのみでの参加となります。
- ・~~現地又はオンライン（zoom）で参加できます。~~
- ・参加には事前の申し込みが必要となります。（参加費無料）
- ・右のQRコードから申込フォームにアクセスしてお申し込みください。
- ・~~現地参加の定員は40名程度です。先着順となっておりますので、定員に達した場合、オンライン参加をご案内することがありますので、あらかじめご了承ください。~~オンラインの定員はございません。
- ・申込フォームからお申し込みができない場合は、問合せ先にお電話ください。



申込期限：8月26日（木）まで

注意事項

- ・~~【新型コロナウイルス感染症に対する取組】~~
- ・~~来場時には必ずマスクを着用してください。咳などの風邪症状、発熱等、体調不良のある方などは参加をお控え願います。~~
- ・~~【来場方法】~~
- ・~~無料駐車場はありません。有料駐車場はありますが、台数に限りがございますので、なるべく公共交通機関をご利用のうえお越しください。~~
- ・【オンライン参加】
- ・オンライン参加を希望される場合は、事前申込完了通知（メール）にて送付する参加URLにアクセスしてご参加ください。
- ・~~意見交換時は、ブレイクアウトルーム機能を使用し、グループ分けを行います。~~
- ・インターネットを使用できる環境が必要となります。また、通信料は参加者の自己負担となります。
- ・【その他】
- ・新型コロナウイルス感染症に関する緊急事態宣言の状況等により、やむを得ず~~オンラインのみでの開催~~や中止させていただく場合がございますので、あらかじめご了承ください。
- ・講座の詳細については福山市福山駅周辺再生推進課のHP・FBをご覧ください。



■HPのQRコード ■FBのQRコード

エリアプロデュース&マネジメント講座2021